


Version prévisionnelle en date du 10/09/22



PROGRAMME TICEMED13 - Lundi 17 octobre 2022

Université Panteion, 136, Syggrou ave, 176 71 Athens - Grèce

9h00-9h30 (Hall)	ACCUEIL CAFE INSCRIPTIONS			
9h30-10h00 (grand amph)	DISCOURS D'OUVERTURE			
10h30-12h00 (grand amph)	CONFERENCE PLENIERE 1: Bernadette CHARLIER (Université de Fribourg), Daniel PERAYA (Université de Genève)			
12h00-13h30	DEJEUNER - BUFFET			
13h30-15h30	ATELIERS 1			
	Atelier 1A (Amphithéâtre)		Atelier 1B(Salle)	
Présidence				
1ère communication	Julien CHAMBOREDON (GIS 2if)	Entre auteurs scientifiques et acteurs du monde éducatif, quelle mise en discours de l'innovation par le confinement?	Esther ALBAREIL	L'expérience du numérique postpandémie : enquête sur les perceptions d'étudiants qui ont suivi un dispositif hybride
2ème communication	Jean-François CECI	2012-2022 : quelle innovation pédagogique ?	Valérie CAMPILLO-PAQUET, Patrice LAISNEY	Vers une représentation de l'hybridation des enseignements par les enseignants du second degré
3ème communication	Pauline REBOUL, Michel DURAMPART	Les ENT face au covid : un phénomène d'hybridation réactivant l'action éducative territoriale	Samar CHAKHRATI	L'enseignement supérieur après la Covid 19, du distanciel vers l'hybridation : cas de l'Université Ibn Zohr- Agadir-
4ème communication	Laëtitia PIERROT, Paola COSTA CORNEJO, Melina SOLARI LANDA, Daniel PERAYA, Jean-François CERISIER	Ingénierie pédagogique d'urgence à l'université : quels enseignements pour l'avenir ?	Thierry GOBERT	Hybridation de la formation : des classes renversées pour aborder le télé-isolement avec les étudiants ?
15h30-16h00 (Terrasse?)	PAUSE CAFE			
16h00-17h30	ATELIERS 2			
	Atelier 2A (Amphithéâtre)		Atelier 2B(Salle)	
Présidence				
1ère communication	Chantal CHARNET	D'une configuration à l'autre : quand le synchrone alimente l'asynchrone	Anne LUBNAU WIMEZ	Un projet de plateforme universitaire alimentée par les travaux des étudiants pour faire vivre les espaces patrimoniaux matériels et immatériels
2ème communication	Lian CHEN	De la continuité à l'innovation pédagogique : dispositif hybride, numérique et didactique des langues-cultures dans le supérieur	Stéphane MARTY	Anatomie d'un enseignement universitaire avant, pendant et après la Covid-19 : métamorphoses d'un PPP traversé par la crise sanitaire
3ème communication	Jean-François GRASSIN, Mabroucka EL HACHANI	L'expérience des participants dans une formation hybride : quels points de vigilance ?	Nathalie ORIA, Muriel EPSTEIN	Hybridation de la formation des enseignants stagiaires en voies professionnelles et technologiques : conséquences sur les pratiques étudiantes et enseignantes.
21h00	REPAS GALA			

Version prévisionnelle en
date du 10/09/22



PROGRAMME TICEMED13 - Mardi 18 octobre 2022

Université Panteion, 136, Syggrou ave, 176 71 Athens - Grèce

8h30 (Hall)		ACCUEIL CAFE			
09h00-11h00		ATELIERS 3			
		Atelier 3A (Amphithéâtre)		Atelier 3B(Salle)	
Présidence					
1ère communication	Anne CORDIER	Une parenthèse ou un déclic ? Exploration de communautés d'apprentissage en amont, pendant et en aval des confinements en France	Jean-Claude DOMENGET, Clémentine FRUCHARD MULLER, Sylvain SAGOT	L'hybridation d'une formation en lien avec l'hybridité d'un métier : un enjeu de professionnalité pour les référenciers web ?	
2ème communication	Jean-Luc BERGEY	Hybridation des formations : évolution(s) et appréhension de typologies potentielles... pour une pédagogie bouleversée ?	Jean-François CERISIER, Laetitia PIERROT	Apports et limites des techniques d'apprentissage adaptatif pour l'orchestration didactique au sein d'un dispositif hybride. L'exemple d'AdaptivLangue en lycée	
3ème communication	Antoine SAUTELET, Baptiste CAMPION, Esther DURIN, Laure ENGLEBERT	Attentes et besoins d'accompagnement à l'hybridation des enseignants en haute école	Audrey DE CEGLIE, Chrysta PELISSIER, Dominique HERVY GUILLAUME, Jean MOUTHOU, Maxime PITTAVINO	Comment l'hybridation pédagogique a émergé dans les salles de classes: l'exemple d'un escape game en SES au lycée	
4ème communication	Fanny LIGNON, Valentine FAVEL-KAPOIAN	Les impensés de l'éducation aux images animées en contexte d'enseignement à distance	Catherine PONS LELARDEUX, Naima MARENGO, Jean-Yves PLANTEC	Réussite à un serious game interactif pour une sensibilisation des étudiants de première génération aux facteurs de réussite	
11h00-11h15		PAUSE CAFE			
11h15-12h00		CONFERENCE PLENIERE 2: Yannis SCARPELOS Département Communication, Media & Culture (Université Panteion)			
12h00-12h45		TABLE RONDE			
12h45-14h00		BUFFET			
14h15-15h45		ATELIERS 4			
		Atelier 4A (Amphithéâtre)		Atelier 4B(Salle)	
Présidence					
1ère communication	Lionel RIVIERE), Barbara SZAFRAJZEN	Hybridation d'un enseignement présentiel avec un dispositif technopédagogique : pratique de propédeutique ou véritable compétence additionnelle	Adrien PEQUIGNOT	Qu'est-ce qu'enseigner avec une plateforme de streaming?	
2ème communication	Christel TOURAILLE	Dépasser les contradictions du système d'activité pour une transformation durable de la formation hybride	Adeline BOSSU	MOOC, moyen ou objet d'hybridation : le cas de PhDOOC	
3ème communication	Vanessa MARESCOT, Sylvie LELEU-MERVIEL, Fanny BOUGENIES	Analyse des attentes d'hybridation à l'ère post-covid. Le cas des licences professionnelles préluées à l'Université Polytechnique Hauts-de-France			
15h45-17h00 (grand amphi)		ASSEMBLEE GENERALE			
17h00		CLÔTURE DU CONGRES			